

# #0139055-1

VOL.1 EQUIP & PROP  
ガロ & 魔導輪ザルバ

## GARO & ZARUBA

牙狼

### 光あるところには、影がある。

**イクイップ&プロップとは**  
イクイップ(Equipment)とは武器や、プロップ(Prop)とは小道具を指す言葉。  
このシリーズは高品質で緻密なコンパチブルフィギュアと、劇中に登場するアイテムの1/1レプリカをセットにした、牙狼の世界を、一体感あふれるイメージインフィギュアシリーズである。

太古の時代より、人類は本能的に影を恐れた。影を地獄の門として出現せし魔の獣。歴史の闇において、多くの人々の魂が、その魔獣の餌食となった。だが、暗黒を断ち切る騎士の朝によって、人類は希望の光を得た。そして、悠久の時が流れ、いつしか騎士と魔獣の暗闘は、光と共に人々の記憶から忘れ去られた。しかし、光あるところには、影がある。現在なお、光と影の戦いは続けられているのだ…。

## 竹谷隆之 × 雨宮慶太

EQUIP

牙狼剣を装備可能。

牙狼の頭は、開閉可能。  
各関節が可動し、様々なポーズをとることが可能。  
全金属製の「牙狼剣」は鞘に収納可能。

パーツの差し換えにより、  
魔戒騎士最高位「牙狼」の黄金の鎧に換装可能。

剣牙用「魔戒剣」  
牙狼用「牙狼剣」

牙島 鋼牙  
鋼牙の黒いスーツ状態を再現。  
「魔戒剣」を手にした状態も再現可能。

PROP

魔導輪ザルバ

劇中に登場するプロップ(小道具)、魔導輪ザルバを1/1サイズディスプレイモデルで再現。魔導輪ザルバのボディをイメージさせる台座が付属。

原作・総監督 雨宮 慶太  
イラストレーター・キャラクターデザイナー・監督・脚本など独自の世界観を築き上げた名匠。その多彩な才覚で、数多くのアニメ・特撮作品に参加している。

特殊造形監督 竹谷 隆之  
圧倒的な存在感・緻密なデザインと躍動感あふれる造形技術は業界一と名高い造形師。フィギュア造形で培われた感性をメカニック＆アクションデザイン海に活かしている。

六甲模型教材社 本店